



Le XXe siècle avec la clarinette...

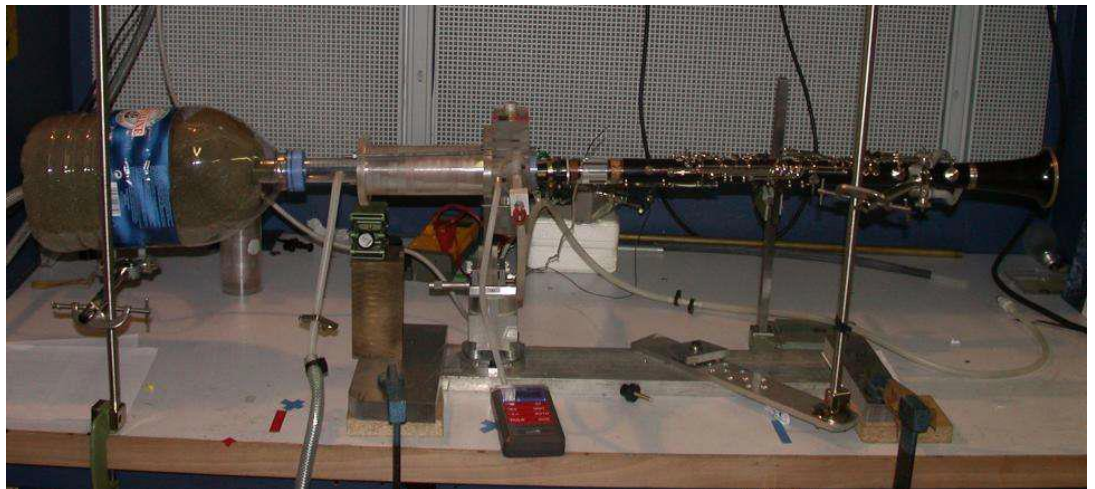
De l'impressionnisme à l'électroacoustique

La musique traverse de nouvelles inspirations : impressionnisme, futurisme, musique sérielle et dodécaphonique...

(Claude DEBUSSY avec une clarinette basse)

Du bouleversement de la codification de l'harmonie à l'entrée des bruits et de l'électronique, de l'artisanat à l'adoption de machines de plus en plus perfectionnées. La composition musicale recherche également l'« exotisme ».

L'instrument, arrive désormais à maturité. Il peut contenter les recherches et les exigences des compositeurs.



Expérience sur l'instrument avec une machine à souffler



Des mains d'un clarinettiste, Léon LEBLANC, naissent à La Couture-Boussey les clarinettes contralto, contrebasse, octocontralto et octocontrebasse venant enrichir le registre grave de la famille.

L'instrument trouve une place dans tous les Répertoires et tous les Genres.

Jérôme Maury

Le XXe siècle est aussi une période de recherche musicologique. Les chercheurs vont redécouvrir et aller plus loin dans la connaissance des musiques anciennes et traditionnelles. La Musique Klezmer notamment (juive ashkénaze) est jouée par les clarinettistes d'Europe et des Etats-Unis.



Musiciens Klezmer



Musiciens bavarois

Évolutions, ouvertures et (re)découvertes des années 1950 à nos jours

Depuis les années 1950, les instruments sont sujets à de nouvelles expérimentations, ouvrent vers de nouveaux territoires sonores. Les machines et l'électronique se fondent peu à peu dans le paysage sonore et deviennent indissociables de certaines formes de compositions. Aujourd'hui, une quête vers l'instrument « parfait » est en cours. Le répertoire pour instrument seul s'est développé.



(Clarinette midi)

Les instruments subissent des mutations : ajouts d'électronique, instruments électroniques, nouveaux matériaux, progrès acoustiques...

Des instruments modernes (clarinette midi, Karlax) et à usage pédagogique (Saxonette, la clarinette Lyons (ou Clarineo), chalumeau, clarinette en roseau, clarinettes allégées) voient le jour.